

VITTIME  
ED EROI

# FRANK CAPPA

MEMORIE DI UN INVIATO SPECIALE

WILFRED  
SOMMER

© SOMMER - Distrib. by NORMA





E, A QUANTO SEMBRA, ADESSO VA D'ACCORDO CON SUO PADRE... BE-NE, MEGLIO COSI'!



ERA DA PIU' D'UN ANNO CHE LO CONSIDERAVO MORTO ED ORA, PASSANDO PER PARIGI, ERO VENUTO A SAPERE LA BUONA NOTIZIA DA UN EX-MERCENARIO. NON MI SEMBRAVA VERO.

PER QUESTO AVEVO DECISO DI FARGLI UNA VISITA. ERA PASSATO ATTRAVERSO UNA DURA ESPERIENZA ED ERO CURIOSO DI VEDERE I RISULTATI, DI SAPERE QUALI CAMBIAMENTI SI ERANO VERIFICATI IN LUI.



QUANDO LO CONOBBI IN AFRICA, UN ANNO E MEZZO PRIMA, SI TROVAVA IN QUEL PERIODO DELL'ADOLESCENZA NEL QUALE SI HANNO GIA' LA ROBUSTEZZA E LA STATURA DI UN ADULTO MA LA MENTALITA' E' ANCORA IMMATURA... UN'ETA' VERAMENTE DIFFICILE.







CERTO, L'AFRICA E' UN CONTINENTE PIENO DI FASCINO. E' COME UN LIQUORE DOLCE CHE DA' ALLA TESSUTA, RUMORI, COLORI, ODORI, TUTTO E' INEBRIANTE. IL VECCHIO BASTIMENTO FLUVIALE SI ACCOSTO CON LENTA PIORIZIA ALL'IMBARCADERO...



EHI, TU! SEI IL NIPOTE DEL MAGGIOR-RE LAN-TIER?

SÌ, SONO ROBERT MAUBEC!



ERA UN RAGAZZO DI CIRCA DICOTTO ANNI, MAGRO E FLESSIBILE, COME UNA CANNA DI BAMBU', UN FASCIO DI NERVI.



SALVE! CREDEVO PRONTO DI NON ARRIVARE PIU'. FA SEMPRE COSI' CALDO QUI? VOI SIETE IL MERCENARIO?

SALUTE! NO, NON SONO UN MERCENARIO. MI CHIAMO FRANK CAPPA, SONO GIORNALISTA.

MURFED SOMMER







IL GIOVANE ROBERT SI IMPEGNA CON ENTUSIASMO NELL'ADDESTRAMENTO MILITARE...



...NONOSTANTE IL DURO TRATTAMENTO...

...A CUI LO SOTTOPOSE L'ISTRUTTORE KOVACZ.

MALE, MOLTO MALE, MAUBEC! NON POTREI MAI FARE DI TE UN SOLDATO!



MI PARE CHE KOVACZ ESAGERI CON QUEL RAGAZZO. NON E' GIUSTO...

SI'... HA DELL'ASTIO PER VIA DELLA PARENTELA CON IL CAPO... MA QUEL RAGAZZO VALE.



UN GIORNO ACCADE QUALCOSA DI TERRIBILE NELLA VITA DI ROBERT MAUBEC...



MAGIORE, ABBIAMO CATTURATO QUESTO GRUPPO DI DISERTORI. PER COLFAR LORO ABBIAMO PERDUTO LA POSIZIONE CHE PROTEGGEVA LA STRADA PER IBUTO. QUANDO LI FUCILIAMO?



DOMANI ALL'ALBA. MA DOVRETE FUCILARNE UNO SOLO. FATE UN SORTEGGIO.

HO DETTO UNO, KOVACZ! E' UN ORDINE! SARA' D'ESEMPIO AGLI ALTRI, CHE DOVRANNO ASSISTERE ALL'ESECUZIONE.

CI MANCANO UOMINI E SE DEBBO-NO MORIRE E' MEGLIO CHE LO FACCIANO COMBAT-TENDO!

NON E' POSSIBILE, MAGGIORE! TUTTI SONO DISERTORI! SAREBBE MEGLIO...













TUTTI SAPEVANO CHE IL PROBLEMA ERA QUELLO DI NON PENSARE COSIC-  
CHE I DOPO UN BEL PO' DI BICCHIERI...



DUE ORE PIU' TARDI, L'ALCOOL E LA FATICA AVEVANO VINTO IL NERVOSISMO E I TRE UOMINI DORMIVANO PROFONDAMENTE. LA NOTTE SAREBBE STATA ANCORA MOLTO LUNGA PER ME.



ALTOLA!  
CHI SEI-  
TE?

SONO FRANK CAPRA,  
HO UN PERMES-  
SO SPECIALE DEL  
MASSIMO LANTIER  
PER FAR VISITA  
AL PRIGIO-  
NIERO!



QUELLO ERA UN  
BRUTTO MOMENTO  
PER I BOIA,  
D'ACCORDO, MA E  
LA VITTIMA?



CHI SEI?  
CHE COSA  
VUOI?

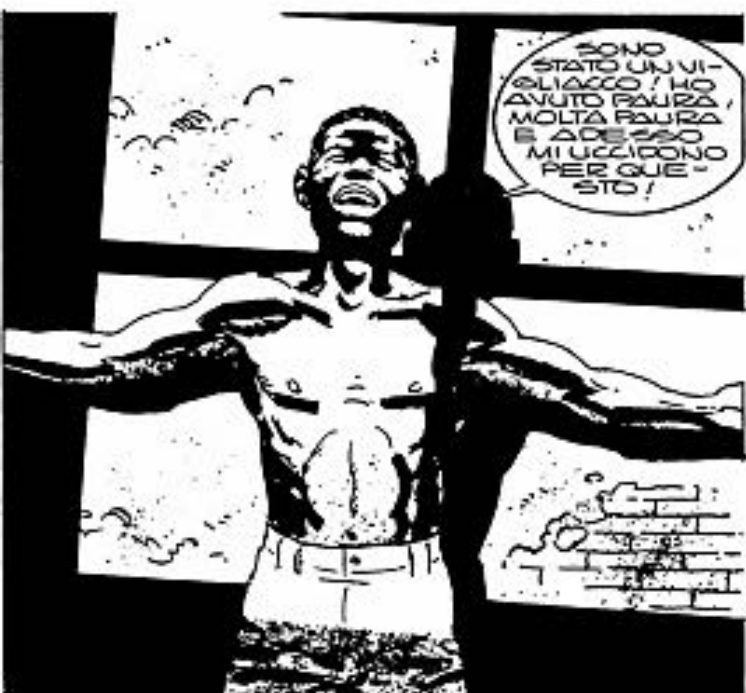


MI CHIAMO  
FRANK, VEN-  
GO SOLO A  
DIRTI CHE SEI  
TU AD AVER  
RAGIO -  
NE, NON  
LORD.



LA CELLA ERA PICCOLA E  
C'ERA ODORE DI SOLITUDI-  
NE, DI PAURA, DI MORTE...

ED E'  
TRISTE CHE  
UCCIDANO  
QUALCUNO E CHE  
QUESTI MUOIA  
SENTENDOSI  
COLPEVO-  
LE.



SONO  
STATO UN VI-  
OLIACCO! HO  
AVUTO PAURA,  
MOLTA PAURA  
E ADESSO  
MI UCCIDONO  
PER QUE-  
STO!



SÌ, QUE-  
STE SONO LE  
LEGGI DELLA QUER-  
RA, MA LA QUERRA  
E' ESSA STESSA  
UNA COSA  
IMMORALE.



TUTTI  
GLI UOMINI  
HANNO DIRITTO  
AD AVER PAURA.  
NON POSSIAMO  
VENIR UCCISI  
PER QUE-  
STO!



**RIMANEMMO A PARLARE FINO ALL'ALBA. FINO ALL'ORA DELL'ESECUZIONE.**

TU NON MI CONOSCEVI. QUESTO NON E' PIACEVOLE PER TE, EPPURE MI STAI AIUTANDO MOLTO. TI RINGRAZIO MA, PERCHE LO FAI?

QUALCUNO HA DETTO: "NIENTE DI CIO' CHE E' UMANO MI E' ESTRANEO" E TU NON AVEVI NESSUN AMICO NEL MOMENTO IN CUI PIU' NE AVEVI BISOGNO.



**POI ARRIVO IL MOMENTO DELLA MORTE.**

PREPARATI, CHE DEVI ANDARE.



MI UCCIDONO... E'... E' TER-  
RIBILE? TI  
RENDI CONTO?  
**MI UCCIDONO!**  
HO PAURA!

SI, RAGAZZO,  
E' TERribILE... MA  
NON SEI SOLO. IO  
SARO' VICINO A TE  
FINO ALLA FINE.  
NON SEI SOLO...  
MI SENTI?

HANFRED  
TOMER



E ASCOLTA  
BENE QUESTO:  
QUANDO TU MORIRAI,  
**ANCHE UNA  
PARTE DI ME  
MORIRA'.**



**POI COMINCIO LA  
ROUTINE. QUETE  
MAI VISTO FUGI-  
RE UN UOMO?**





*E' QUALCOSA DI  
MOLTO DOLOROSO...*



*... INTERMI-  
NABILE ...*



*... STRAZIANTE ...*



**CARICATE!..**

**PUNTATE!**



**FUOCO!**

**RAT-TRAT-TAT-TAT-**





IL SOLE VENNE FUORI  
CON LA PROMESSA  
DI UN NUOVO GIORNO  
PER TUTTI, MENO CHE  
PER QUELL'UOMO.



NO, NON AVEVO MEN-  
TITO A QUEL POVERO  
RAGAZZO. OGNI VOLTA  
CHE VEDO MORIRE  
QUALCUNO ANCH'IO  
MUOIO UN PO' ...

# FRANK CAPPRA

MEMORIE DI UN INVIATO SPECIALE

TESTO E DISEGNI: M. Sommer



QUALCHE ORA DOPO ERAVAMO TUTTI NELLA SALA DI RISTORO DELLA CASERMA. NESSUNO PARLAVA, MA PENSAVAMO TUTTI ALLA STESSA COSA.



VI VEDO MOLTO CUPI, SIGNORI. EHI, MALIBEC! TI SENTI MEGLIO?

SI SENTE MALE, COME TUTTI NOI, KOVACZ.



SONO UN VETERANO E HO UCCISO MOLTI UOMINI IN COMBATTIMENTO. MA UCCIDERE COSI', E' QUALCOSA A CUI NON CI SI ABITU MAI. E' QUALCOSA DI...  
**OSCENO!**



OSCENO! BEL PAROLONE! SIAMO TUTTI MOLTO SENSIBILI, VERO?



E VOI NON LO SIETE AFFATTO! NON E' COSI'?

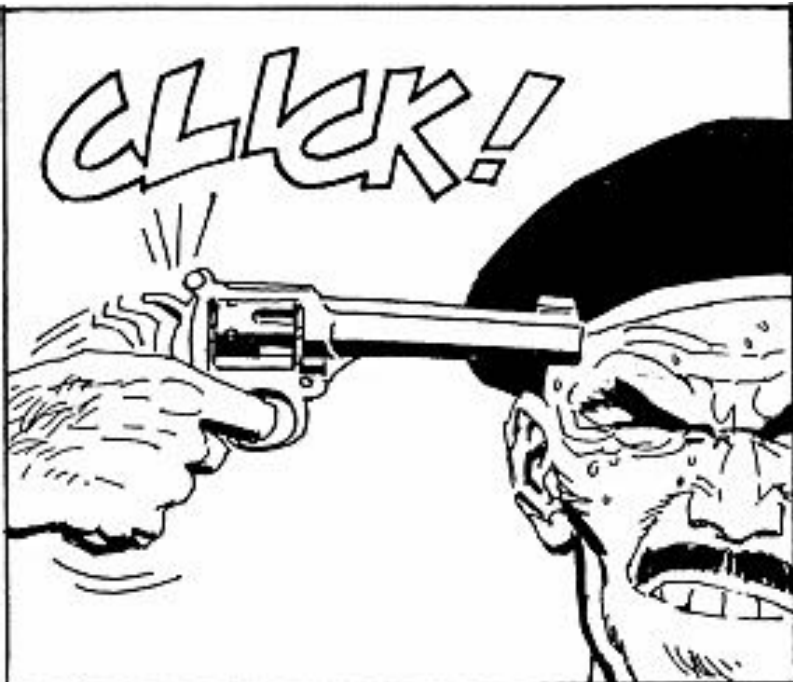


NATURALMENTE! IO SONO UN MERCENARIO DI PROFESSIONE, NON UNA DAMA DI CARITA'.

CAPISCO!!!

















KOVACZ HA RAGIONE.  
NON SPARARE CON-  
TRO NESSUNO SE NON  
VUOI, MA NON LASCIA-  
RE CHE TI PRENDANO  
VIVO. NON TE LO  
CONSI-  
GLIO!

VA BENE,  
D'ACCORDO.

RICORDAI ALCU-  
NE COSE CHE  
AVEVO VISTO E  
SENTITO ED AC-  
CETTAI.

FINALMEN-  
TE SBADE-  
CIAMO.

...E COMINCIO  
UNA LUNGA  
E PENOSA  
MARCIA.

CAMMINAVAMO NELLA FORESTA  
AL BUIO, IN SILENZIO, ED IO  
PENSavo A QUEGLI STRANI UO-  
MINI CHE LOTTA VANO VOLONTA-  
RIAMENTE IN UNA GUERRA CHE  
NON ERA LA LORO, LE CUI VITTO-  
RIE NESSUNO AVEREBBE LORA-  
TO, E LA CUI MORTE SAREBBE  
RIMASTA ANONIMA...

WILFRED  
SONNER

fine del TERZO episodio



# FRANK CAPPA

MEMORIE DI UN INVIATO SPECIALE



KOVACZ!  
GUARDA  
LÀ!

ERAVAMO SUL PUNTO DI AR-  
RIVARE A DESTINAZIONE,  
QUANDO ALL'IMPROVISO...



SONO  
PASSATI DA  
QUESTI PAR-  
TI. DIAMO  
UN'OCCHIATA  
CON PRECAU-  
ZIONE!

ERA UN PICCOLO  
ABITATO, NON  
PIÙ DI UN PAIO  
DI CARANNE,  
CONVERTITO IN  
CENERI.



MORTE,  
DESOLAZIONE,  
BRUTALITÀ E  
CRUELTA'  
INUTILI, GRATUITE



INCREDIBILI E VILI  
BESTIALITÀ DELLE  
QUALI NON È CAPACE  
NESSUN ANIMALE,  
ECCEZZO L'UOMO.



QUESTO LO HA  
FATTO UN ESERCI-  
TO MODERNO,  
PERFETTAMEN-  
TE EQUIPAG-  
GIATO CON LE  
ARMI PIÙ  
SOFISTI-  
CATE...

E CHE CONTINUA  
A PRATICA-  
RE IL CANNI-  
BALISMO!

HO VISTO  
FARE LO  
STESSO  
NEL  
VIETNAM...





DA QUANDO ERO BAMBINO MI È TOCCATO DI VEDERE TUTTE LE GUERRE DEL MIO TEMPO E IN TUTTE GUANTE...



"GLI UOMINI  
FANNO LE  
STESSE COSE,  
LE STESSE  
ODIOSE E  
ABOMINEVOLI  
COSE."

ANCORA UNA VOLTA QUELLA NOTTE,  
VEDENDO TANTA BARBARIE, MI SONO  
POSTO LA STESSA ANTICA DOMANDA;  
COSA MI SUCCDE?

SARÀ CHE ODIO L'UMANITÀ O CHE L'AM-  
MO TROPPO? AH, SE POTESSI SENTIRE  
INDIFFERENZA, NON ESSERE ALTRO CHE  
UNO SPETTATORE, UN TESTIMONE IM-  
PASSIBILE!



MANFRED  
SCHMER



BENE, RA-  
GAZZI, LORO  
SONO TANTI DI PIÙ,  
MA NOI CONTIAMO  
SUL FATTORE  
SORPRESA! CRE-  
DO CHE RIUSCI-  
REMO AD  
OTTENERLO!

OTTENE-  
RE COSA,  
KOVACZ?



MI HAI CAPITO PER-  
FETTAMENTE. PREN-  
DERE LA POSIZIONE,  
E FARLI FUORI  
TUTTI!

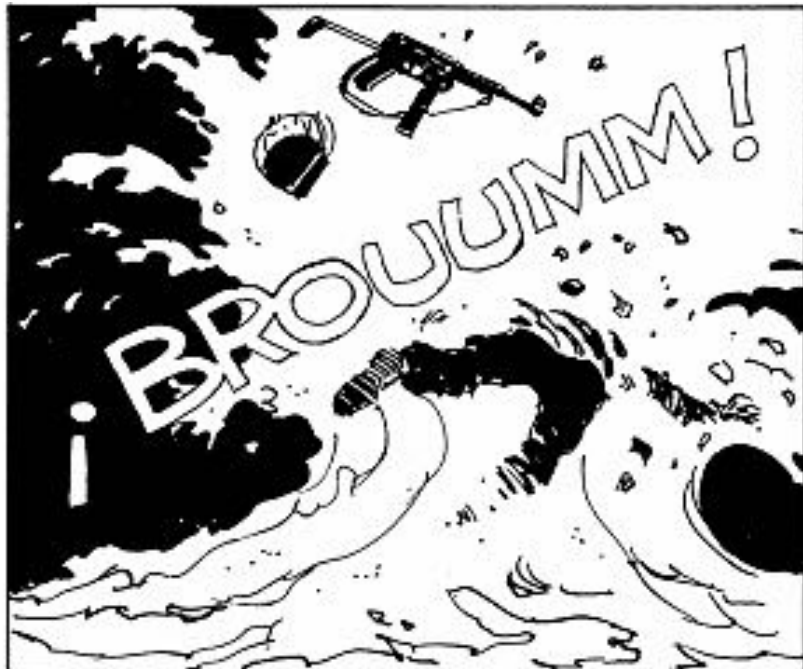


MA GLI  
ORDINI NON  
ERANO QUESTI!  
LA NOSTRA ERA  
SOLO UNA MIS-  
SIONE DI  
RICOGNIZIO-  
NE!

ASCOLTAMI  
BENE: È UN'OCC-  
ASIONE UNICA!  
NON SENTI CHE CON-  
FUSIONE? NON SOLO  
POSSIAMO CONTARE SUL  
FATTORE SORPRESA,  
MA SONO ANCHE DRO-  
GATI E COMPLETA-  
MENTE  
LIBRIACHI!...













IN UN PRIMO MOMENTO, LA CON-  
FUSIONE NELLE FILE NEMICHE FU  
TERRIBILE, COSÌ CHE GLI COSTO  
MOLTE PERDITE, MA POI, RIU-  
SCIRONO A RIPIEGARE E A RIOR-  
GANIZZARSI...



ANDIAMO!  
SIAMO MOLTI  
PIÙ DI LORO!  
NON POTRANNO  
RESISTERE  
ANCORA A  
LUNGO.

SFORTUNATAMENTE, QUESTO  
ERA VERO.

RISPAR-  
MIATE LE MU-  
NIZIONI! NON  
NE ABBIAMO MOL-  
TE, RICORDATE CHE  
ERAVAMO VENUTI  
SOLTANTO IN MIS-  
SIONE DI RICO-  
GNIZIONE...



ECCOLI!  
BENE, DOPO  
TUTTO  
AVREMO  
RECUPERATO  
LA PO-  
SIZIONE.



STANNO  
ARRIVANDO!  
AH, BENEDETTI  
UCCELLACCI!  
QUANTO SIE-  
TE BELL!



SCRI-  
BACCHINO!  
SENTI,  
SEMBRA CHE  
TU CI  
ABBA PRESO  
GUSTO...



COSA  
COME  
DICI?





IL NEMICO NON FACEVA PRIGIONIERI FRA I MERCENARI E QUESTI RIBAGAVANO CON LA STESSA MONETA.



LA POSIZIONE FU CONQUISTATA. IO FUI TRASPORTATO IN CANADA (IL MIO FASZAPORTO E' CANADESE).



E QUANDO MI LICENZIARONO DALL'OPERAZIONE ANDAI IN ALTRI POSTI IN ALTRE GUERRE...

Non seppi mai più niente del maggiore Lantier né dei suoi strani mercenari, eccetto che perdettero la guerra e che il governo federale massacrò il popolo ashani, proprio come era previsto.

Il mondo, vecchio complice che non si scandalizza più di nulla, dimenticò presto e la notizia occupò appena qualche riga nell'ultima pagina dei giornali.

Ed ecco qua che ero vivo per miracolo e che, a quanto sembrava, il giovane Maubec aveva avuto la mia stessa fortuna. Ero impaziente di vederlo affinché mi raccontasse i particolari della sconfitta e come stava lui adesso.

















AVEVO BISOGNO  
DI FARE L'AMORE...

AVEVO BISOGNO  
DI AVERE VICINO  
UN CORPO  
SANO, GIOVANE,  
PIENO DI  
VITA... E  
COMPLETO.

FRANK, OH,  
FRANK!

RAGAZZO,  
SEI UNA TI-  
GHE / SEN-  
TI... COS'È  
CHE TI  
PIACE DI  
PIÙ DI  
ME?

CHE HAI  
DUE OCCHI,  
DUE BRACCIA,  
E DUE GAM-  
BE.

SEI UN  
VILLANO MA  
TI PERDONO.  
SAI COSA MI  
PIACE DI  
PIÙ DI TE?

CERTO!  
LA MIA SIMPA-  
TIA, LA MIA IN-  
TELLEGENZA, IL  
MIO PROFILO  
SINISTRO E IL MIO  
MODO DI  
DIRE:  
ADDIO!

SCIOCO! I  
TUOI OCCHI SO-  
NO QUELLI DI UNA  
TIGRE. MA DI UNA  
TIGRE TRISTE. SO-  
NO GLI OCCHI  
DI UN VINCI-  
TORE.

E A  
TE PIACE  
PUNTARE  
SUL  
VINCITORE,  
EH?

ALLORA  
TI CONSIGLIO  
DI NON  
PERDERE  
PIÙ  
TEMPO  
CON ME...  
NE CON  
NESSUN  
ALTRO.

SEMPRE!





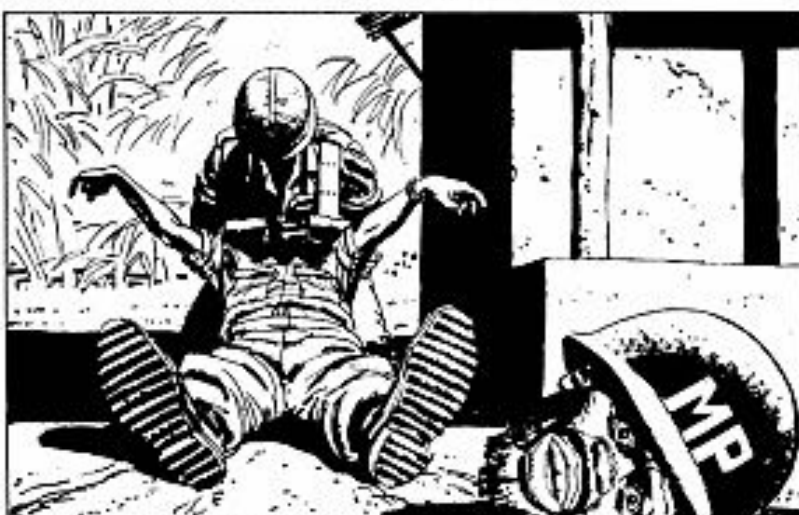
# FRANK CAPPA

MEMORIE DI UN INVIATO SPECIALE

ECCO QUI IL  
VOSTRO SALVACON-  
DOTTO, SIG. CAPPA, MA  
RICORDATEVI CHE DO-  
VETE SEGUIRE ESCLUSIVA-  
MENTE IL PERCORSO  
STABILITO.

INSIEME AL VOSTRO  
VEICOLO, TROVERETE UN  
MEMBRO DELLA POLIZIA  
MILITARE CHE VI SCORTE-  
RÀ. NATURALMENTE, NON  
E' CHE NON CI FIDIAMO DI  
VOI, E' SOLO UNA MISURA  
DI SICUREZZA.  
CAPITE?

CAPISCO.  
GRAZIE, CAPI-  
TANO.











A ME  
NON MI  
UCCIDI?

NO, A TE  
NO' TU NO  
IMPORTANTE.



EHI,  
ASPETTA.

STAMMI A SENTIRE? COSA  
CREDI? LE COSE NON SONO COSI'  
SEMPlici. PRIMA MI COSTRINGI  
A SEGUIRTI FIN QUI, E POI PRE-  
TENDI DI LASCIARMI NELLA MER-  
DA IN PIENA SAVANA?

CHE VUOI?  
CHE MUOIA DI  
FAME E DI SETE  
PER NUTRIRE  
GLI AWOLTOI?

AH, SI' LO SO...  
NO TI PREOC-  
CUPA? MA IO,  
INVECE MI  
"PREOC-  
CUPA".



FAI BENE ATTENZIONE: TU MI DEVI QUAL-  
COSA E ADESSO LA MIA VITA E' NELLE  
TUE MANI. O MI PORTI CON TE O GIURO  
CHE DOVRAI UCCIDERMI.



VA BENE, SE TU PREOC-  
CUPA. VIENI.

SE TU "PREOC-  
CUPA" TI PA-  
REVA...



SENTI, TU DICI  
SEMPRE: NO' PRE-  
OCCUPA? NON C'E'  
NIENTE NELLA VITA  
CHE TI PREOC-  
CUPA?

SI, MIO PAE-  
SE, MIA GEN-  
TE.



VUOI  
DIRE  
L'AFRICA?

AFRI... AFRICA?  
COS'E' AFRICA?





AFRICA E' UN CONTINENTE, DOVE TU VIVI.

CONTINENTE? NO, NO. IO VIVO IN VILLAGGIO DI MONTAGNA. IO NON VIVO IN AF. AFRICA NE' IN UN CON. CON QUELLO CHE TU HAI DETTO.



SÌ, DIAMINE, SÌ, GUARDA: QUESTO E' AFRICA E TU SEI QUI. VEDI?



QUESTO E' AFRICA? AH, AH, AFRICA PICCOLA COME FORMICA? IO NO VIVO IN AFRICA? IO VIVO IN VILLAGGIO GRANDE, IN MONTAGNA GRANDE, GRANDE.

MMM... SÌ, TI CAPISCO.



CERTO CHE LO CAPII. UN TOPO AMERICANO SA MEGLIO DI CHIUNQUE COS'E' LA CAMPAGNA E COS'E' IL BOSCO, MA NON HA LA MINIMA IDEA DI COSA VUOL DIRE WASHINGTON. LA COSA BIANCA, NEGLI STATI UNITI D'AMERICA, CONOSCE ALLA PERFEZIONE L'ARTE DELLA SOPRAVVIVENZA, MA IGNORA DI ESSERE AMERICANO.

HARPER  
SONNER  
81



GUARDA, LÌ, MONTAGNA GRANDE, LÌ, MIA GENTE.

MI SPIEGO' CHE SUO PADRE ERA UNO STREGONE, DETENTORE DI GRANDI POTERI MAGICI E L'UOMO PIU' SAGGIO DELLA TRIBU'.



MI RACCONTO' ANCHE COME UN GIORNO VENNERO ALCUNI UOMINI IN UN GRANDE INSETTO E SE LO PORTARONO VIA INSIEME AD ALTRI GIOVANI, E DOVETTERO IMPARARE A USARE STRANE ARMI E A VESTIRSI COME I GUERRIERI BIANCHI.

E NOI DOVERE LOTTARE CONTRO UOMINI CHE FATTO NIENTE NOI E DIFENDERE ALTRI UOMINI CHE NOI NON CONOSCERE.



ONTA, KUΔMBA  
ONTA, KUΔMBA.

DOPO UNA LUNGHIS-  
SIMA E DIFFICILE  
ASCENSIONE ARRI-  
VAMMO ALLA NO-  
STRA DESTINAZIONE.

NON C'E' NES-  
SUNO/SEMBRA  
CHE IL VILLAG-  
GIO SIA ABBAN-  
DONATO DA  
GIORNI.





N' BOKO. N' BOKO.  
FIGLIO MIO.

PADRE.



DOPO CHE HANNO PORTATO VIA  
TE E GLI ALTRI, VENNERO PIU'  
VOLTE E SI PORTARONO VIA  
TUTTI GLI UOMINI FORTI E  
GIOVANI. RIMASERO SOLO LE  
DONNE, I VECCHI E I BAMBINI.



PADRE... CHE  
E' SUCCESSO?  
PERCHE  
NON C'E  
NESSUNO?

FIGLIO MIO, I MIEI OCCHI SONO  
CIECHI, MA NONOSTANTE CIO'  
TI VEDO CON LO SPIRITO E  
SENTO CHE HAI SOFFERTO  
MOLTO. TI HANNO PRESO CO-  
ME SCHIAVO, MA HAI RICON-  
QUISTATO IL TUO ORGOGLIO  
E LA TUA LIBERTA'...



UN VILLAGGIO SENZA  
UOMINI MUORE. COSI'  
TUTTI SCESERO IN  
PIANURA PER FON-  
DERSI CON ALTRE TRI-  
BU' O RIFUGIARSI  
NEI GRANDI VILLAGGI.  
ORMAI IO MUOIO, FI-  
GLIO, E NON VOGLIO  
PIU' VIVERE ANCORA.



HO RESISTITO  
FINO ADESSO, NELLA  
SPERANZA CHE TU  
VENISSI. TU SEI GIA'  
QUI E IO POSSO RI-  
POSARE, MA TI FA-  
RO' UN GRANDE IN-  
CANTESIMO E TI DA-  
RO' UN POTENTE AMU-  
LETO CHE TI RENDE-  
RA' IMMORTALE.



USCII DALLA CA-  
PANNA NELLA QUA-  
LE SI UDIRONO STRA-  
NI E MONOTONI CAN-  
TI DURANTE TUTTA  
LA NOTTE.



ALL'ALBA SI  
FECE SILENZIO.

E' MORTO.  
ADESSO SUO  
SPIRITO DEN-  
TRO DI ME.



IO NON MUOIRE.  
ALLORA IO RESTO  
QUI CON SPIRITI DI  
AVI E NEANCHE  
VILLAGGIO MUORE.

HARFRED  
SCHMIDT



LO GUARDAI. CREDEVA FERMAMENTE IN QUELLO CHE DICEVA.

ASCOLTA! NON PUOI RIMANERE QUI SOLO PER SEMPRE. NON E' VITA PER UN UOMO. FUGGI. NASCONDITI. CERCATI UNA O PIU' DONNE E FAI DEI FIGLI!

NO, ORA IO NON ESSERE PIU' IO. MIO PADRE HA FATTO MAGIA. ADESSO SPIRITO DEL VILLAGGIO E' IN ME. IL VILLAGGIO NON SI MUOVE.



SCAPPA! NIENTE TORNERA' AD ESSERE COME PRIMA.

GLI UOMINI NON LO PERMETTONO. GUARDA.



CREDIMI. VERRANNO A PRENDERTI E TI UCCIDERANNO. NESSUNO E' IMMORTALE. ANCHE TUO PADRE, IL GRANDE STREGONE, E' MORTO.

LUI MORTO PERCHE' VUOLE MORIRE E NO PREOCCUPA VIVERE. ORA LUI RESO E' MORTALE PERCHE' IO PREOCCUPA CHE MIO POPOLO TORNA E TUTTO CONTINUA COME PRIMA.



NO TI PREOCCUPA, NO TI PREOCCUPA!



FUGGI, IMBECILLE, SEI ANCORA IN TEMPO.

LORO PORTERANNO VIA TE. NIENTE POSSO CONTRO ME.



SIA MALEDETTA...



IL CAPITANO MORGUN, COME AVRA' FATTO A TROVARMICI?



COME STATE SIG. CAPPA? ABBIAMO TROVATO MORTA LA VOSTRA SCORTA. POI ABBIAMO SAPUTO CHE AVEVANO UCCISO GLI UOMINI DEL POSTO DI BLOCCO DELLA STRADA DEL NORD.







# FRANK CAPPA

MEMORIE DI UN INVIATO SPECIALE

HANFRED  
SCHMER

© SCHMER - Distrib. by NORMA

NON BISOGNA  
MAI PERDERE  
LA TESTA









GIORNALISTA SCHI-  
FOSO. LUI NON SI  
SPORCA LE MANI  
DI SANGUE. AH, NO.  
LUI E' QUI PER SCR-  
VERE. I LAVORI  
SPORCHI LI FAC-  
CIAMO NOI. EH  
GIÀ, SIAMO QUI  
PER QUESTO.?



E SE NON BASTASSE  
C'E' ANCHE QUEL BA-  
STARDO DI UN NEGRO.  
CHE SI DA TANTE ARIE  
PERCHE' E' UNIVERSITA-  
RIO. UN CAPITANO FAT-  
TO IN QUATTRO GIOR-  
NI, MENTRE IO, DOPO  
TUTTA UNA VITA IN  
TRINCEA, CONTI-  
NUO AD ESSERE  
SOLO IL SER-  
GENTE MAG-  
GIORE BAR-  
RET...



IL "VECCHIO JOE" CHE MARCISCE IN QUE-  
STO ANGOLO DELLA TERRA, RISCHIANDO  
LA PELLACCIA TUTTI I GIORNI FRA I SEL-  
VAGGI. PER FARE LA "SUA"  
GUERRA.



E CON CHI GLI PIACE  
CHACCHIERARE? A LUI?  
CHI INVITA A PROSEGUIRE  
IN MACCHINA? A ME? AH,  
NO, NOSSIGNORE... IL SI-  
GNORINO NEGRO PRE-  
FERISCE CHACCHIE-  
RARE COL SIGNORI-  
NO BIANCO. FRA  
CAVALIERI,  
SI SA...



PIU' IN FRETTA.  
BASTARDI, DI  
QUESTO PASSO  
NON ARRIVERE-  
MO MAI.

WALTER  
SOMMER



DOPO VARI GIORNI DI DURO COMBATTIMENTO, CI ASPETTAVA UN BREVE RIPOSO NELLA PICCOLA LOCALITÀ DI ENJEWÀ, DOVE ARRIVIAMMO VERSO SERA.



SÌ, CAPITANO, E LA VERITÀ È CHE STO SOGNANDO UNA DOCCIA FRESCA E UN BUON WHISKY CON MOLTO GHIACCIO.

BENE, SIAMO GIÀ ARRIVATI. SUPPONGO CHE ANCHE VOI ALLOGGERETE ALL'HOTEL MAURICE.



ANCH'IO, CHE NE DIRESTE SE C'INCONTRASIMO AL BAR, FRA UN'ORA?

D'ACCORDO, A PIÙ TARDI, CAPITANO MOGUN.

NON SO SE POTETE IMMAGINARVI QUELLO CHE SI PROVA SOTTO UNA DOCCIA DOPO ESSERVI TRASCINATI PER VARI GIORNI IN UNA BOSCAGLIA PALUDOSA IN PIENA AFRICA EQUATORIALE...



...MA È UNA SENSAZIONE CHE RACCOMANDO SPECIALMENTE A QUELLI CHE PENSANO DI AVER GUSTATO TUTTI I PIACERI DELLA VITA.



SIG. CAPPA, VOI SIETE L'INVIATO DI GUERRA PIÙ IMPORTANTE DEL MONDO. È PER QUESTO CHE AMATE LA GUERRA?

AL CONTRARIO, CAPITANO MOGUN, IO LA DETESTO. MA MI INTERESSA MOLTISSIMO PERCHÉ PONE L'UOMO DAVANTI A SITUAZIONI LIMITE, CHE LO CONDIZIONANO E METTONO IN EVIDENZA TUTTO IL BENE E TUTTO IL MALE DI CUI È CAPACE.















UN PO' DI TEMPO DOPO APPROFITTAI DEL TRASFERIMENTO DI UN PLOTONE PER ANDARE SU UN ALTRO FRONTE, IN PRIMA LINEA.





**"NON SO QUANTO TEMPO RIMASI SENZA CONOSCENZA..."**



**"AVETE BUONI RIFLESSI, AMICO. GRAZIE AD ESSI VI TROVATE QUI AL 3° BATTAGLIONE COMMANDOS. MERCENARI AL SERVIZIO DELLA "REPUBBLICA DI ASHANI". SONO IL MAGGIORE LANTIER. SO CHI SIETE. ABBIAMO CONTROLLATO I VOSTRI DOCUMENTI."**



**"COSÌ ADESSO MI TROVAVO DALL'ALTRA PARTE FRA I RIBELLI DEL GENERALE AKRI..."**



**"ERA... ERA NECESSARIO?"**



**"CHE VOLETE CHE VI DICA? SOLO NELLA MISURA IN CUI E' NECESSARIA QUESTA LURIDA GUERRA."**



**"CREDO CHE TUTTE SIANO LURIDE."**

**"VOLETE UN SORSO?"**



**"GRAZIE... E FINO A CHE PUNTO E' NECESSARIA QUESTA LURIDA GUERRA, MAGGIORE?"**







**"ERA UN PICCOLO GRUPPO DI UOMINI  
E SEMBRAVANO SPAVENTATI."**







CHE MACABRA  
IRONIA, SERGENTE!  
IL CAPITANO  
MOGUN DICEVA CHE  
PERDEVATE FACILMEN-  
TE LA TESTA...



SERGENTE... SERGENTE MAG-  
GIORE BARRET: MI AVETE GIU-  
RATO CHE CI SAREMMO RIVISTI,  
FACCIA A FACCIA, "CHE CI SA-  
REMMO GUARDATI IN  
FACCIA..."



"NON SO SE IL NOSTRO  
DESTINO E' SCRITTO  
ANTICIPATAMENTE, MA SE  
E' COSI', CHI LO HA SCRIT-  
TO POSSIEDE UN PECULIA-  
RE SENSO DELL'UMORISMO.  
QUALCUNO HA DETTO:  
"QUANDO GLI DEI VOGLIO-  
NO DISTRUGGERCI, PRIMA  
CI FANNO PERDERE LA  
TESTA E POI CI CONCEDENO  
I NOSTRI DESIDERI..."

MANFRED  
SOMMER



**FINE**

# FRANK CAPPA

MEMORIE DI UN INVIATO SPECIALE

OGGI GIORNO PUOI VOLARE PER ORE E ORE  
AL DI SOPRA DELLA STERMINATA FORESTA  
AMAZZONICA SU DI UN QUALSIASI AEREO  
DI LINEA. L'ARIA E' CONDIZIONATA, LA  
MUSICA DOLCE E UNA HOSTESS TI SERVE  
UN WHISKY CON GHIACCIO E TI PORGE  
DELLE RIVISTE...



...NON DI MENO, LAGGIU' IN BASSO, NEL FITTO IMPENETRABILE  
DEGLI ALBERI, OGNI GIORNO CONTINUANO A SUCCEDERE COSE  
DI QUESTO GENERE...

# LA CACCIA





ORMAI DA  
MOLTE ORE  
IL CACCIATO-  
RE INSEGUI-  
VA IMPLACA-  
BILE LA SUA  
PREDA.  
3TAVOLTA  
PERO' LA  
PREDA ERA  
L'UOMO.!



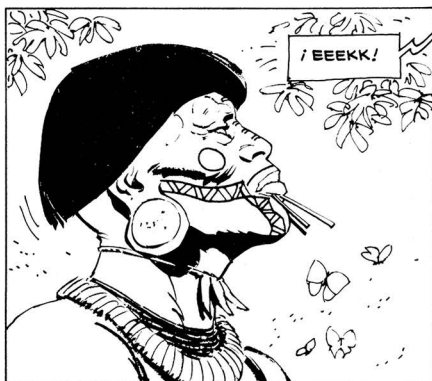
MALEDIZIONE, QUALCHE  
MILLIMETRO PIU' IN LA E  
MI AVREBBE PRESO.  
IL SOLO CONTATTO CON  
QUESTA PUNTA AVVELE-  
NATA SAREBBE BASTA-  
TO A SPACCIARMI.



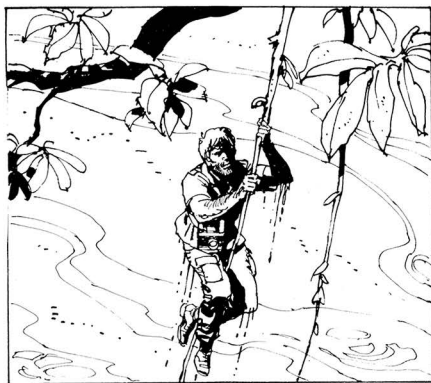
E' FURBO, MA E' ANCHE  
VIGLIACCO, PERCIO' NON  
SI DECIDE MAI AD AT-  
TACCHARMI DA VICINO,  
BENCHE' ABBIA VISTO  
CHE SONO DISAR-  
MATO...



HANFRED  
ZOWIEZ

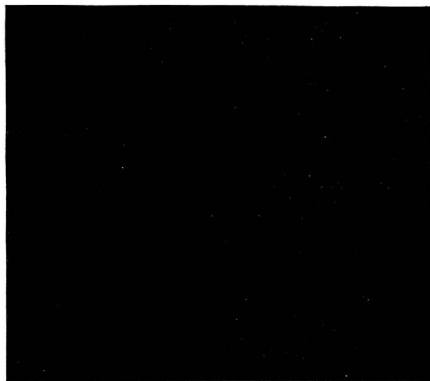


















FIN DAL PRIMO MOMENTO QUEL TIPO NON MI ERA PIACIUTO, PERCIÒ GLI AVEVO NASCOSTO IL MIO VERO NOME. COME GIORNALISTA, INVECE, IL SUO MI INCURIOSIVA MOLTO... SHAPHIRO: MAFIA. CHISSA' TUTTO SOMMA-TO CHE NON RIUSCIS- SI A RICAVARE UN BEL REPORTAGE...

SIGNOR GIB-  
BONS, BENE,  
ARRIVATI...



TRATTATELO  
BENE, E' MOLTO  
SENSIBILE.



MICA  
MALE,  
QUI...

GIÀ, NON MANCA NIENTE.  
MA ADESSO RIPOSATE,  
RINFRESCATEVI E DOPO  
RAGGIUNGETE MI NELLA  
MIA TENDA. DELL'INDIO  
CE NE OCCUPEREMO  
NOI...

CHE CI FACEVA QUELL'UOMO NELLA FORE-  
STA AMAZZONICA? COMPRAVA TESTE RIM-  
PICCIOLITE, PENNE DI UCCELLI ESOTICI, OG-  
GETTI DELL'ARTIGIANATO INDIGENO? RARI  
ESEMPLARI DI FARFALLE TROPICALI?  
INSOMMA, PRESTO L'AVREI SAPUTO.



AH, SIGNOR GIBBONS, RIPOSATO  
GIÀ? ME NE COMPLACCIÒ...

...LE PRESENTO  
WILSON SILVEIRA,  
UN BRAVO CACCIATO-  
RE PROFESSIONISTA  
NONCHÉ PILOTA DEL  
MIO ELICOTTERO E  
QUESTO È "TUCAN",  
LA GUIDA. INDIO RIN-  
NATO E LIBRIATO.  
NE MA ECCELLENTE  
CONOSCITORE DEL-  
LA FORESTA.



WANTED  
OFFER



CHIEDETEGLI CHE  
FA DA QUESTE PAR-  
TI, MR. SHAPHIRO.  
NON MI FIDO DI LUI.

AH, DUNQUE E' IL "RICCIO-  
LINO" CHE DA ORDINI  
QUI?... E IO CHE  
CREDEVO...

AVETE RAGIONE,  
SIGNOR GIBBONS,  
SILVEIRA SI DA  
TROPPE ARIE...



DATEMI RETTA, MR.  
SHAPHIRO: OFFRITEGLI  
UN WHISKY E FATELO  
ANDARE VIA CON IL SUO  
INDIO. NON MI PLA-  
CE QUEST' UOMO...

AH, NOTI COME MI DI-  
SPIACE... MA GLI AL-  
TRI UOMINI TI PIAC-  
CIONO, NON E' COSI'!  
"RICCIOLINO" ?



COME TI  
PERMETTI,  
STRONZO.

NON MUOVERTI, PAGLIACCIO.  
TE NE INTENDI DI INDIOS, EH ?  
INDOVINA COSA C'E' SULLA PUN-  
TA DI QUESTA FRECCIA...



VE... VELENO...  
STA ATTENTO.

SEI TU A DOVER STARE  
ATTENTO. PERCIO' CON  
MOLTA ATTENZIONE  
GETTA LA PISTOLA  
A TERRA...





MI DISPIACE, MR. SHAPHIRO, TEMO PROPRIO DIAVER. LO ROTTO IL VO-STRO KING KONG, MA SENZA VOLERE...

NON VI PREOCCURATE, SONO ABITUATO A COMPRARE SEMPRE IL MEGLIO. ANCHE SE COSTA DI PIÙ: RISPONDETEMI SUBITO PER FAVORE. A: SARETE PILOTARE UN ELICOTTERO? B: VI VA DI LAVORARE PER ME?



A: Affermativo.  
B: O. K.

MOLTO BENE, / HAI SENTITO, SILVEIRA? DA OGGI MR. GIBBONS È IL TUO CAPO. SE NON SEI D'ACCORDO, DIMETTITI E TORNALA PIEDI A RIO DE JANEIRO. AH AH AH AH AH AH.



SE DETEVI E PARLA-MO, DEVO CONFESSARVI CHE SONO RIMASTO AFFASCINATO DEL MODO IN CUI AVETE BATTUTO SILVEIRA. UN MODO CHE DENOTA FORZA, DECISIONE, DE-STREZZA E... MANCANZA DI SCRUPOLI. TUTTE COSE CHE IO APPREZZO AL MASSIMO.



MA LA COSA CHE MI HA ADIRITTURA ENTUSIASMATO È CHE SIETE RIUSCITO A CATTURARE VIVO UN PERICOLOSO SELVAGGIO... E SENZA ARMI. DITE MI: LO AVETE FATTO PER PURO AGONISMO SPORTIVO, NO?

PER AGONISMO SPORTIVO? CERTAMENTE! PER CHE ALTRO, SE NO?...



SICURO. IO LO SAPEVO... ANCH'IO SONO COSÌ.

SPORTIVO?



SÌ: LA CACCIA MI APPASSIONA. FINORA ERO ANDATO A CACCIA DI LEONI, TIGRI, BUFALI, ELEFANTI, DI TUTTO. IN SOMMA, DI TUTTO MENO CHE DI...

MENO CHE DI...







UOMINI!

INTENDETE... EHM... INTENDETE DIRE CHE SIETE VENUTO IN AZIONE A CACCIA DI UOMINI?

ESATTAMENTE. SAPETE UNA COSA? TRA MASCHI, FEMMINE E CUCCIOLI HO ABBATTUTO DICHIOTTO PEZZI...



GUARDATE, GIBBONS, CHE VE NE PARE?...

E'... E' UNO SPETTACOLO, LO, NON C'E' DUBBIO.

MANFRED SCHNEIDER



SÌ... E' LO SPETTACOLO DEL POTERE. IO L'HO SFORATO IL POTERE, MA SE NON SI TOCCA, SE NON SI PALPA, IL POTERE RESTA UN CONCETTO ASTRATTO, SENZA SAPORE...

SUPPONGO CHE ABBIATE RAGIONE.



NON C'E' DUBBIO, E LA DIMOSTRAZIONE PIU' PALPABILE DEL POTERE, CHE HA UN UOMO, E' DI POTER DISTRUGGERE UN ALTRO UOMO. E' QUASI DIVINO.

IO CREDO CHE LA DIVINITA' CONSISTA NEL CREARE, NON NEL DISTRUGGERE.







LA MATTINA  
DOPO...

COS'E' QUESTO RU-  
MORE? L'ELICOT-  
TERO? S/ILVEIRA?  
MADRA! DOVE SIE-  
TE? CHE STA  
SUCCEDENDO?..



BUONGIOR-  
NO, MR. SHA-  
PHIRO/HO  
LICENZIATO  
SILVEIRA E  
L'HO CONVIN-  
TO A PORLAR-  
SI VIA TUTTI  
GLI ALTRI..

MOLLACCIONI. DI NESSUNA  
UTILITA' NELLA FORESTA...  
SIAMO RIMASTI SOLO NOI  
DURI: VOI, TUCAN IO  
E L'INDIO  
CARAJA.



MALEDETTO IMBE-  
CILLE! SIETE DIVEN-  
TATO MATTO? FATE  
QUALCOSA!

D'ACCORDO.  
FARO QUAL-  
COSA.



SPLACK!



NON ARRABBIATEVI  
SHAPHIRO, NON L'HO  
FATTO APOSTA. PER  
RIPARARE, MANTERRO  
LA PROMESSA: VI  
ORGANIZZERO LA  
PIU' ECCITANTE  
PARTITA DI  
CACCIA DEL-  
LA VOSTRA  
VITA.!

TUCAN, LIBERA  
L'INDIO E DAGLI  
IL SUO ARCO E  
LE SUE FRECCIE  
AVVELENATE!

PAZZO.  
E' DIVEN-  
TATO  
PAZZO.



SUVVIA, SIETE UNO SPORTI-  
VO. ANCHE L'INDIO LO E'.  
SONO SICURO CHE VI DIVER-  
TIRETE MOLTO, E VINCA  
IL MIGLIORE.



CERCATE DI FARLO FUORI PRESTO QUEL L'INDIO, PERCHÉ S'IL VEIRA VERA A RIPRENDERVI QUI DOMATTINA A MEZZO GIORNO...

AH, QUASI DIMENTICAVO: IL FUCILE A LUNGA DISTANZA CON MIRAZIONE TELESCOPICA E PROIETTILI ESPLOSIVI NON VE LO LASCIO, NON SAREBBE SPORTIVO, QUELLO CHE VI OCCORRE È UNA PISTOLA... ECCOLA!

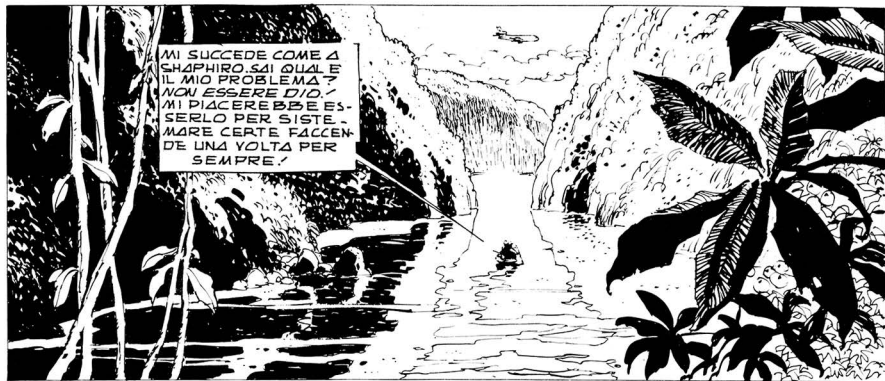


WILFRED SOMMER

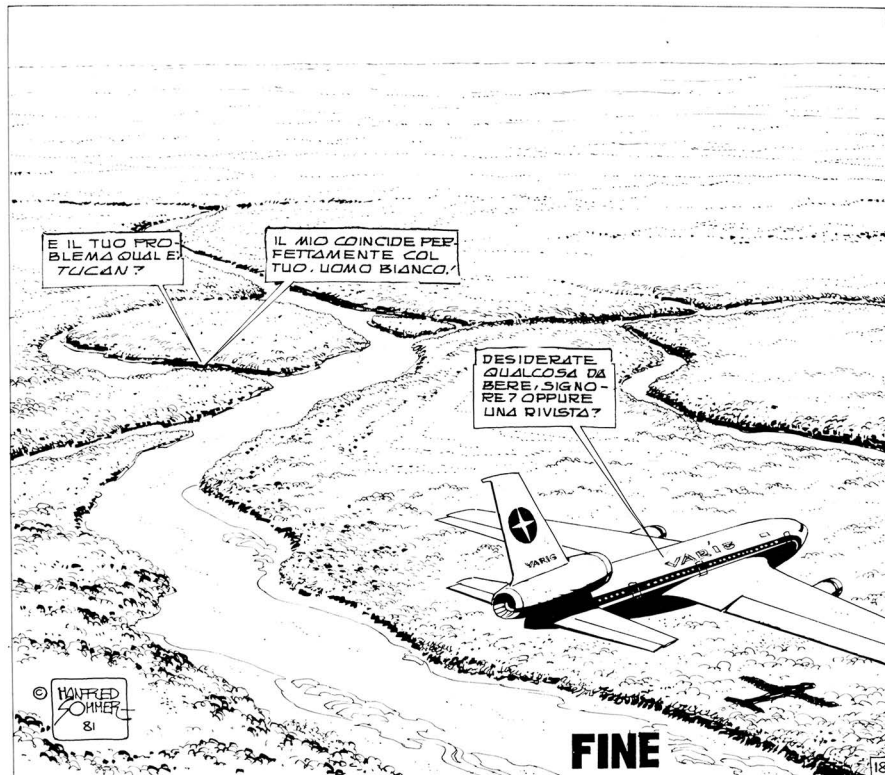


IO PARTEGGIO PER L'INDIO, E TU?

NON SO... MA CREDO ANCH'IO...



MI SUCCEDDE COME A  
SAPHIRO SAI QUALE  
IL MIO PROBLEMA?  
NON ESSERE DIO!  
MI PIACEREBBE ES-  
SERLO PER SISTE-  
MARE CERTO FACCE-  
DE UNA VOLTA PER  
SEMPRE!



E IL TUO PRO-  
BLEMA QUAL È  
TUCAN?

IL MIO COINCIDE PER-  
FETTAMENTE COL  
TUO UOMO BIANCO!

DESIDERATE  
QUALCOSA DA  
BERE, SIGNO-  
RE? OPPURE  
UNA RIVISTA?



# CARNAVAL

FRANK  
CAPPA



LA PIÙ ALLEGRA.





EH... COSA?  
LEI MI HA  
SPAVENTA-  
TA? ..

NON CREDO  
CHE IN CER-  
TE CIRCO-  
STANZE  
UNO POSSA  
SPAVENTAR  
SI.



NO, CERTO.  
SE NE VADM.  
MI LASCIO  
IN PACE.

TI AVVERTO:  
POVERATE SE  
FAI QUELLO  
CHE HAI IN  
MENTE...



AH, SÌ? E PER  
CHÉ? ..



PERCHÉ? SE SOLO  
CI PROVI, TI DO  
UNA TALE SBERLA  
DA RIGIRARTI LA  
FACCIA.

DA RIGIRARMI COSA? AH, AH!  
MA SI RENDE CONTO DELLE  
IDIOZIE CHE STA DICENDO? ..



SÌ, CERTO, MA  
DOVEVO GUADAGNA-  
RE TEMPO.

D'ALTRA PARTE HO  
RAGGIUNTO LO SCO-  
PO: NESSUNO SI UCCI-  
DE DOPO UNA BELLA  
RISATA.  
TI PARE? ..



NON SI AVVICINI,  
IDIOTA. ERA UN  
RISO NERVOSO.

HANFRIED  
ZOMMER



MA SÌ, D'ACCORDO,  
CHE IMPORTA? ORA...  
ORA SAREBBE  
IMPOSSIBILE.

CERTO, CHE NE PEN-  
SI SE LO RIMANDIAMO  
A UN ALTRO GIOR-  
NO? COSÌ NON MI  
ROVINI LA  
NOTTE.

UN ALTRO GIORNO, NON E' COSÌ  
FACILE METTERE INSIEME IL CO-  
RAGGIO NECESSARIO. E LEI ME  
L'HA FATTO PERDERE TUTTO.



BEH, MI DISPIA-  
CE, PER FARMI  
PERDONARE T'IN-  
VITO A CENA.

OH, SANTO  
DIO, NON SO-  
NO IN VENA DI  
PAGLIACCATE.  
SE NE  
VADA.

DICO SUL SERIO/OG-  
GI E' IL MIO COM-  
PLEANNO, C'E' QUAL-  
COSA DI PIU'.  
TRISTE CHE PASSA-  
RE IL COMPLEAN-  
NO, SOLO, IN UNA  
CITTA' BELLA CO-  
ME RIO?

VEDI? E PER DI PIU'  
VUOI FINIRE DI ROVI-  
NARMI LA GIORNATA  
CON LA TUA MORTE.  
LA MORTE E' SEMPRE  
UNO SCHIFO. MI SI RI-  
VOLTA LO STOMACO.



SÌ, E'  
TRISTE.



SENTI, TU SEI TRISTE E  
ANCH'IO, MA VORREI  
CERCARE DI NON ES-  
SERLO. FAMMI UN PO'  
DI COMPAGNIA, VUOI?  
E TI AMMAZZI DOMANI  
O DOPODOMANI, SU,  
ANDIAMO.

LEI... LEI E'  
INSOPPOR-  
TABILE! HA  
UN MODO  
STRANO DI  
PORRE LE  
COSSE.



INTERESSAN-  
TE, VORREI  
DIRE.

ALLORA AVEVO CA-  
PITO BENE  
STRANO.

A ME NON IN-  
TERESSA NULLA, OR-  
MAI, VOLEVO DIRE  
PROPRIO STRANO.

HANFRIED  
SOMMER



ERA DI SAN PAOLO.  
SI CHIAMAVA TERESA.  
27 ANNI. RICCA.  
ORFANA DI PADRE.  
LA MADRE SI ERA  
RISPOSATA CON UN  
DIPLOMATICO E VIVEVA  
IN EUROPA.  
ERA SOLA. DEPRESSA.

SEMBRI  
SCANDINAVO  
OLANDE-  
SE.

PERCHÉ SONO BIONDO?  
ANCHE IN SPAGNA E IN ITA-  
LIA CI SONO BIONDI CON  
GLI OCCHI AZZURRI. PO-  
TREI ESSERE ANCHE  
RUSSO, FRANCESE, INGLE-  
SE, TEDESCO, EBREO...  
QUALUNQUE COSA.

MI CHIAMO  
FRANK. SONO  
SCRITTORE E  
GIORNALISTA E  
HO IL PASSA-  
PORTO CANADE-  
SE. MA, IN REAL-  
TÀ, NON SONO NE  
CHE IO DI DOVE  
SONO.

MI VUOI UBRIACA-  
RE? VA BENE, IN TUO  
ONORE / EH, È  
DAVERO IL TUO  
COMPLEANNO?

MA NO, SONO  
NATO IL 27  
MAGGIO

BEH, QUESTA È UNA  
LUNGA STORIA. TE LA  
RACCONTERÒ UN AL-  
TRO GIORNO. SE NON  
HAI PIETÀ DI UCCI-  
DERMI - ANCORA UN  
PO' DI CHAMPAGNE.

VEDI COM'È STRANO?  
E COME MAI NON CONOSCI  
LE TUE ORIGINI?

HARPER  
SPOTTER

E  
TU?

GEMELLI / FA  
LO STESSO.  
BUON NON COM-  
PLEANNO.

GRAZIE.  
E TU DI  
CHE SEGNO  
SEI?

LEONE. MMM. /  
I GEMELLI  
SONO MOLTO  
STRANI. NON SO  
SE LEONE E  
GEMELLI...

NON TI PREOC-  
CUPARE. NON  
RICORDO DI  
AVERTI CHIE-  
STO DI  
SPOSARMI...

SCUSAMI / CHE  
STUPIDA  
CHE SONO /  
MI HAI FATTO  
BERE  
TROPPO.

...TE LO CHIEDO ADE-  
SSO. VUOI SPOSARMI?  
MA PROMETTI DI NON  
SUICIDARTI. FINCHE'  
NON MI STUFERO' DI  
TE, ALMENO QUESTO.

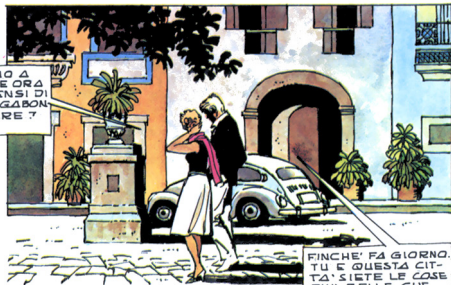


GRAZIE, SO CHE E' UNO  
SCHERZO, MA NON PARLIAMO.  
NE PIU'... CAPITO? PERCHE'  
VEDI, TU MI PIACI, FRANK.  
MI PIACI MOLTO.

GRAZIE.  
ANCHE TU.  
MOLTO.



FINO A  
CHE ORA  
PENSI DI  
VAGABON-  
DARE?



SINCERAMENTE NON ME LA  
SENTIVO DI LASCIARLA SOLA...

FINCHE' FA GIORNO.  
TU E QUESTA CIT-  
TA' SIETE LE COSE  
PIU' BELLE CHE  
ABBAI MAI VISTO.  
VOGLIO PASSEG-  
GIARE CON VOI DUE  
TUTTA LA NOTTE...

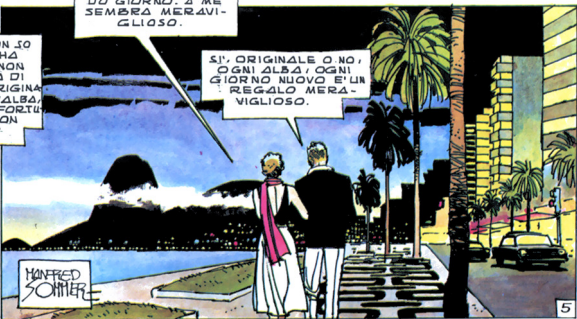


FRANK: LO SAI  
CHE SEI POCO  
"ORIGINALE"  
?

SENTI: NON SO  
PIU' CHI HA  
DETTO: "NON  
C'E' NULLA DI  
MENO ORIGINA-  
LE DI UN'ALBA,  
MA PER FORTU-  
NA DIO NON  
LO SA."

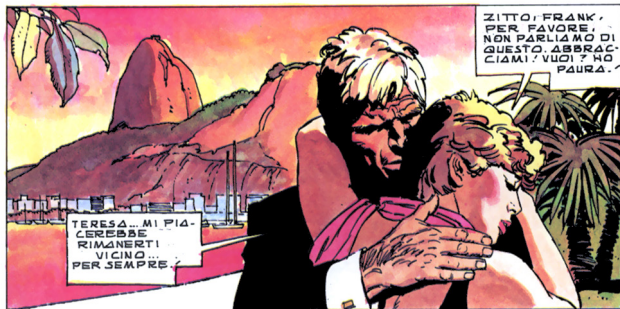
GUARDA, STA FACCEN-  
DO GIORNO. A ME  
SEMBRA MERAVI-  
GLIOSO.

SÌ, ORIGINALE O NO,  
OGNI ALBA / OGNI  
GIORNO NUOVO E' UN  
REGALO MERA-  
VIGLIOSO.



MARCO  
SOMMER





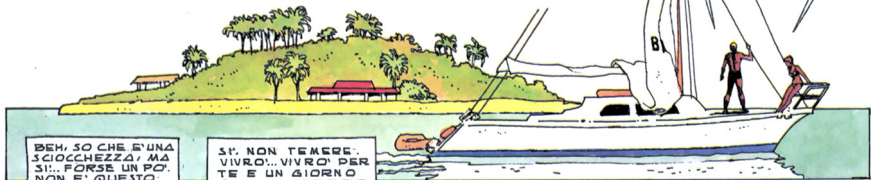
ZITTO, FRANK,  
PER FAVORE,  
NON PARLIAMO DI  
QUESTO. ABBRAC-  
CIAMI! VUOI? HO  
PAURA.

TERESA, MI FIA-  
REBBE  
RIMANERTI  
VICINO...  
PER SEMPRE.

COSÌ I GIORNI CHE SEGUIRONO  
LI PASSIAMO INSIEME... TUTTA-  
VIA, SENTIVO CHE NEL FONDO  
QUEL RAPPORTO AVEVA  
QUALCOSA DI STRANO. ERA  
COME LA MUSICA BRASILE-  
NA CHE CI CIRCONDAVA  
COSTANTEMENTE.  
ALLEGRO IL RITMO...  
MA TRISTE LA MELODIA.

PROMETTO CHE  
NON TI DOLANDERO  
PERCHÉ VOLEVI  
SUICIDARTI.  
MA SE ERA PER  
QUALCUNO,  
NESSUNO VALE  
TANTO DA UCCI-  
DERSI PER CAUSA  
SUA...

SEI  
GELOSO?



BEH, SO CHE S'UNA  
SCIOCCHENZA, MA  
SÌ... FORSE UN PO'.  
NON È QUESTO  
L'IMPORTANTE.  
L'IMPORTANTE È  
CHE TU NON TEN-  
TI MAI PIÙ DI FARE  
QUELLA CRETINATA. IO...  
HO BISOGNO CHE TU  
VIVA.

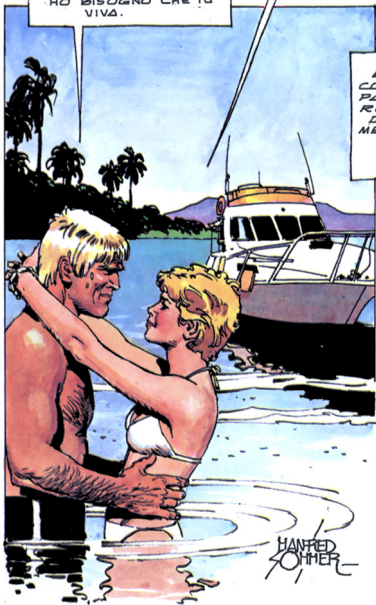
SÌ, NON TEMERE.  
VIVRO'... VIVRO' PER  
TE E UN GIORNO  
TI RACCONTERO TUT-  
TO. L  
PROMETTO.

DOMANI È IL PRIMO  
GIORNO DI CARNEVALE  
E SEMBRA CHE SIA  
OBBLIGATORIO DI-  
VERTIRSI AD OGNI  
COSTO. COSA VUOI  
CHE FACCIAMO?

EH, STO PARLANDO  
A TE. STAI ANCORA  
PENSANDO AL MIO  
RIVALE?

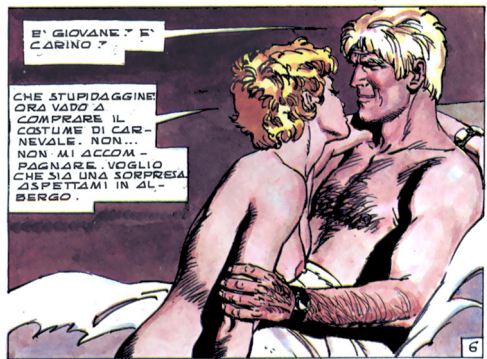
EH...?  
OH,  
SCUSA.

E  
COSÌ?  
PASSA-  
RONO  
DUE  
MESI.



È GIOVANE? È  
CARINO?

CHE STUPIDAGGINE  
ORA VADO A  
COMPRARE IL  
COSTUME DI CAR-  
NEVALE. NON...  
NON MI ACCO-  
PAGNARE. VOGLIO  
CHE SIA UNA SORPRESA.  
ASPETTAMI IN AL-  
BERGO.

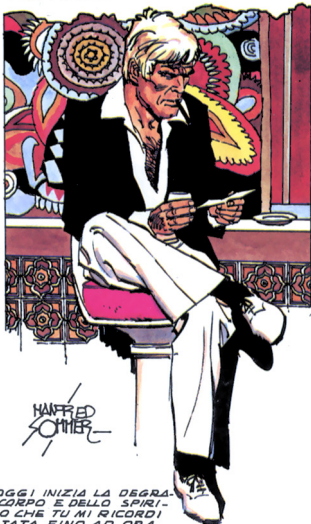


HANDED  
ZOMMER





"CARO FRANK, MI DISPIACE DIRTI QUESTO, MA TI HO PROMESSO CHE A SUO TEMPO TI AVREI SPIEGATO TUTTO. IL TUO RIVALE E' MOLTO VECCHIO E BRUTTO. SI CHIAMA GIANCO. IO NON VOLEVO SOPPRIMERE TU MI HAI TOLTO IL POCO CORAGGIO CHE AVEVO RIUNITO PER FINIRLA ALLA SVELTA..."



Comunque tu non ne hai colpa... Non sono neanche fiente che avrei potuto farlo, è in ogni modo ciò che devo soffrire ora e un bel prezzo, in cambio di questi due mesi di amore, tenerezza e comprensione. grazie di tutto!



"...PERCHE' DA OGGI INIZIA LA DEGRADAZIONE DEL CORPO E DEL SPIRITO. E IO VOGLIO CHE TU MI RICORDI COME SONO STATA FINO AD ORA, NON COME SARO' A PARTIRE DA ADESSO."



"SONO GIÀ COMINCIATI I DOLORI E QUESTO ERA  
IL SEGNALE. TI AMERO FINO ALLA FINE."  
RICORDAMI, FRANK, RICORDAMI."



AH, SÌ! RIO DE JANEIRO E' CERTAMENTE LA CITTA' PIU' BELLA DEL MONDO... E LA PIU' ALLEGRA.



FINE



**FRANK  
CAPPA**

IN

# GOOD BYE

di

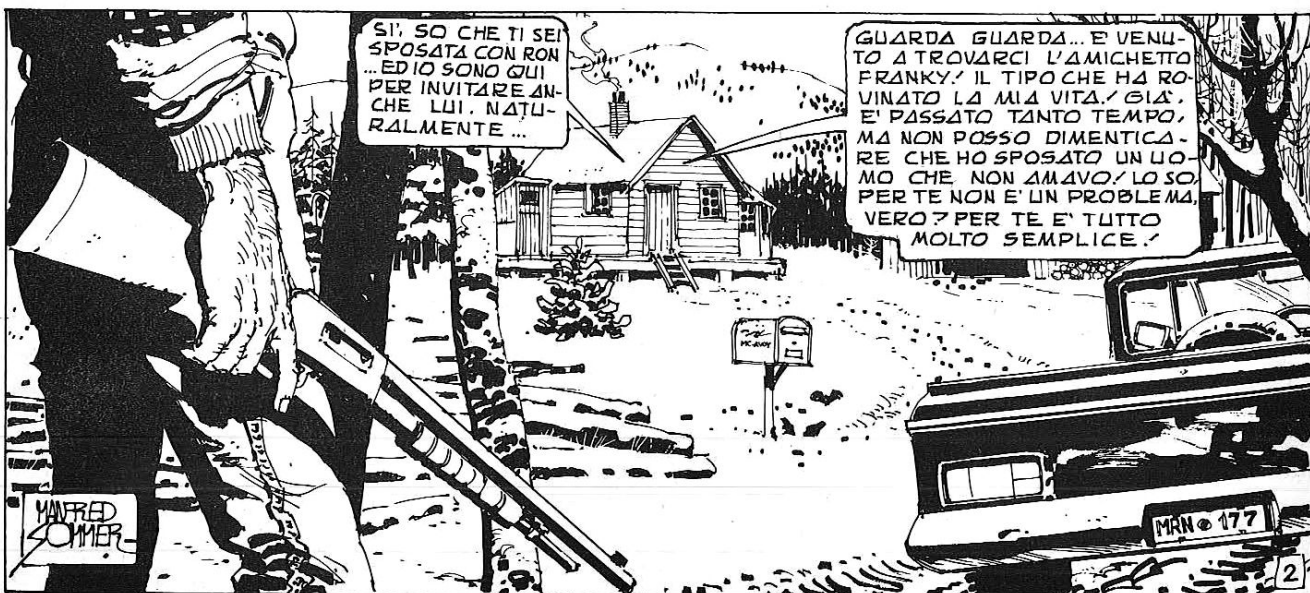
HANDED  
ZOMMER



BUDY, JEHEDIAH,  
VICTOR, SPENCER...  
LINDA ED IO.









LINDA,  
PER FAVO-  
RE...IO  
NON...

VATTENE... VATTENE  
O CHIAMO RON.



D'ACCORDO,  
COME VUOI...



MA C'E' UNA COSA CHE  
DEVO DIRTI, LINDA... IL  
PASSATO BISOGNA FA-  
RE IN MODO DI ACCET-  
TARLO, ALTRIMENTI SI  
IMPAZZISCE... MA TU NO.  
TU NON L'HAI ACCETTA-  
TO, E IL TUO PASSATO  
TI HA INTOSSICATO.  
ADDIO.

VATTE-  
NE!



SLAM!



UN INCONTRO  
BURRASCOSO,  
VERO?

?

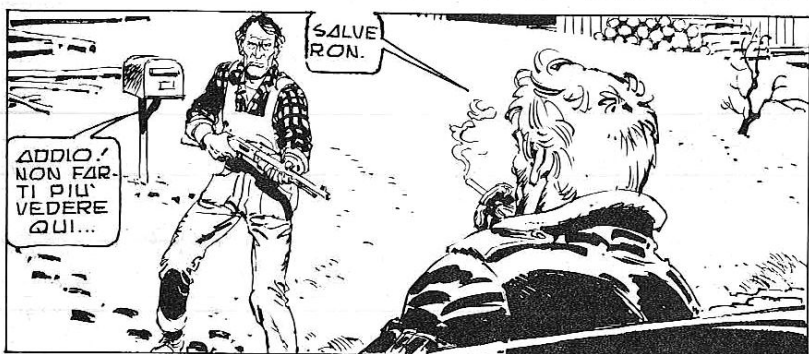


SONO KATHY, LA FIGLIA DI  
LINDA. E COSI'. VOI SARE-  
STE QUELL' UOMO "ABOMINE-  
VOLE" CAUSA DI TUTTI I GUAI  
DELLA MIA FAMIGLIA?

SEI KATHY,  
VERO? BENE.  
KATHY,  
ADDIO.

3





























1-(Continua)



# FRANK CAPPA: "GOOD BYE" (2ª PARTE)

HO GIRATO PER TUTTA LA NOTTE PER FARMI PASSARE LA SBORNIA. E LA MATTINA, CON LA RISACCA.



EH, MA CHE SUCCEDE?

LO ABBIAMO TROVATO CHE GALLEGGIAVA NELL'ACQUA CON LA TESTA SPACCATO. ERA UN TIPO VIOLENTO... L'HO SEMPRE DETTO CHE SAREBBE FINITO MALE.



VÍCTOR!



EH, SIGNOR CAPPA!



TU, E ORA CHE VUOI?

VOGLIO PARLARTI.



MI SPIACE, PICCOLA, MA OGGI NON HO VOGLIA DI PARLARE CON NESSUNO DEI MC AVOY. VUOI FORSE CHE TUO PADRE MI SPARI ADDOSSO?

UNA DISCUSSIONE AL GIORNO È PIÙ CHE SUFFICIENTE. GRAZIE.



ASPETTATE, VOI MI DOVETE...

MANFRED SOMMER





IO DEVO QUALCOSA A TE? MA SE NEMMENO SAPEVO CHE ESISTESSI.

PER COLPA VOSTRA, CREDO, LA MIA NON E' MAI STATA UNA VERA FAMIGLIA... VOI, SIGNOR CAPPA, AVETE ROVINATO LA VITA DEI MC AVVOY

E MI AVETE NEGATO UN' INFANZIA FELICE.



AH, NO, QUESTO NON L'ACCETTO. QUESTO E' UN VERO RICATTO. LA TUA FAMIGLIA NON E' MAI STATA FELICE PERCHE' E' FORMATA DA GENTE INCAPACE DI VIVERE SERENAMENTE... GENTE CHE FACEVA MEGLIO A NON NASCERE.

SIETE ODIOSO. E QUESTO CHE PENSATE DI NOI?



D'ACCORDO, SONO ODIOSO, E DAL MOMENTO CHE SEI CONVINTA CHE IO TI DEBBA DELLE SPIEGAZIONI, TI DICO CHE TUA MADRE E' UN'ISTERICA REPRESSA. LA MIA SOLA COLPA E' DI ESSERE ANDATO VIA DI QUI A DICHIOTTO ANNI, SEPARANDOMI DAI MIEI...



E LEI, PER DISPETTO HA SPOSATO UN UOMO NOIOSO, AVARO E DI PESSIMO CARATTERE. STO PARLANDO DI TUO PADRE. E ORA QUEI DUE SI ODIANO, MA NELLA LORO MESCHINITA', HANNO BISOGNO DI TROVARE UN RESPONSABILE DELLE LORO INFELICITA'...

QUELLO SONO IO.



MI SPIACE...

HANRED OMER

13

























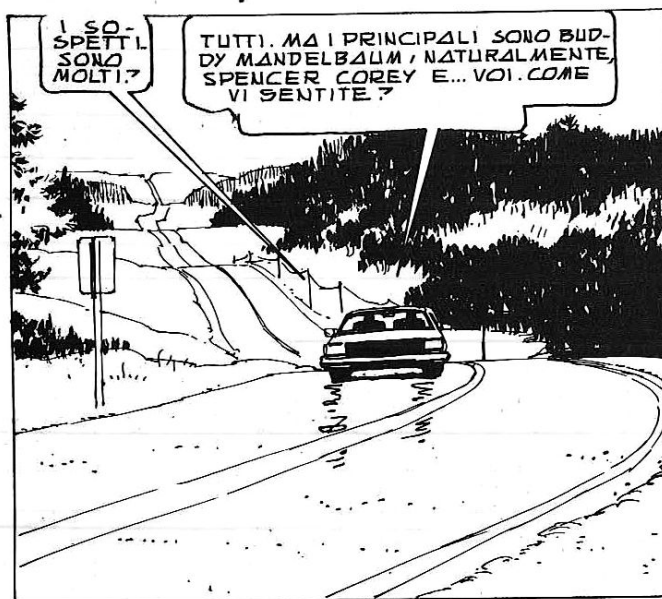


(Continua)



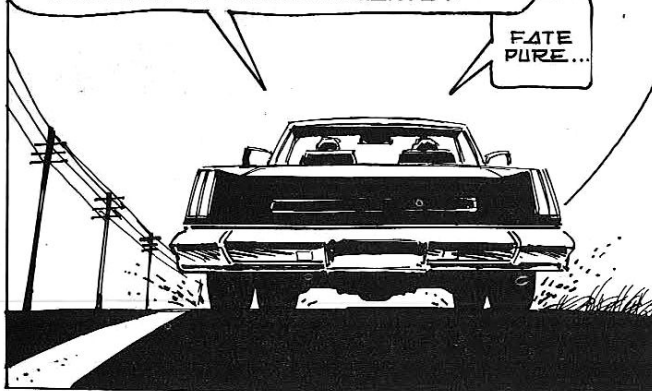
# FRANK CAPPA: "GOOD BYE."

Testo e disegni di MANFRED SOMMER



SEMBRA CHE IL "FRATELLO" TURNER ABBIÀ LASCIATO LA CITTA' QUALCHE TEMPO DOPO DI VOI, A DICIANNOVE ANNI, E CHE SIA ANDATO NEGLI STATI UNITI, DOVE SI E' TROVATO COINVOLTO NEL MONDO DELLE SCOMMESSE CLANDESTINE, DELLA PROSTITUZIONE E DELLA DROGA. IN PIU' SEMBRA FOSSE IMPLICATO ANCHE IN UN OSCURO CASO DI OMICIDIO... HO LA PELLE D'OCA... VI SPIACE SE AUMENTO IL RISCALDAMENTO?

FATE PURE...



DOPODICHE' E' STATO CONDANNATO AD OTTO ANNI DI RECLUSIONE. E' USCITO PER BUONA CONDOTTA QUALCHE ANNO DOPO E SEMBRA CHE IL SUO PENTIMENTO FOSSE COSI' PROFONDO, DA TORNARE IN CANADA, E FARSI PREDICATORE. SARA' FORSE PERCHE' SONO DIFFIDENTE PER NATURA, E PER IL LAVORO CHE FACCIO, MA PER ME IL DIAVOLO NON MUORE MAI...

UHHM... STO PENSANDO...

COSA?



CHE BUDDY NON PUO' ESSERE STATO PERCHE' ERA GIA' IN ARRESTO QUANDO HANNO TENTATO DI UCCIDERMI, STANOTTE!

AVETE PROVE? TESTIMONI?



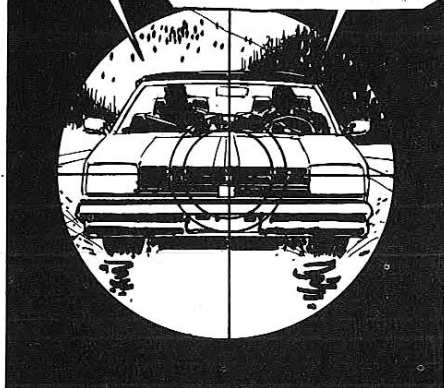
NO, MALEDIZIONE, SOLO IL "GATTO DELLE NEVI" IN FONDO AL BURRONE.

UN "GATTO DELLE NEVI" IN UN BURRONE? QUESTA NON E' UNA PROVA!



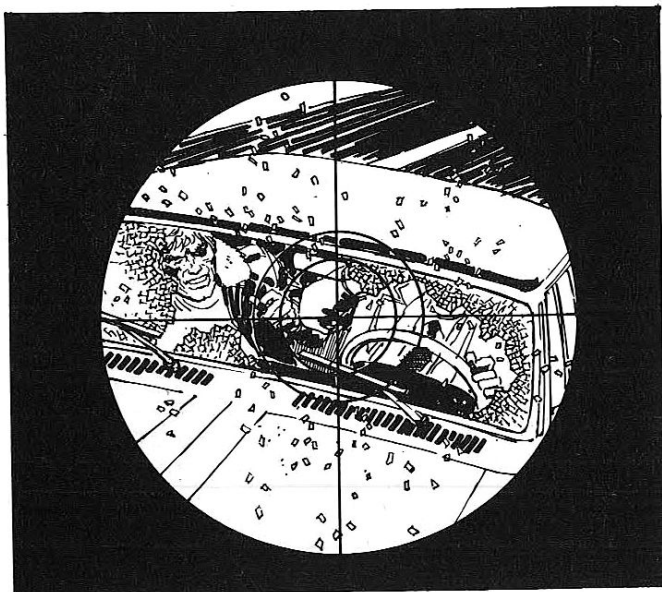
MA IO SO CHE LE COSE SONO ANDATE COSI'! NON MI CREDETE, VERO?

AMICO MIO, L'UNICA COSA IN CUI CREDO, E DI CUI SONO SICURO E' CHE IL GIORNO DELLA MIA PENSIONE STA ARRIVANDO TROPPO LENTAMENTE... MANCANO ANCORA SEI MESI, POI... VI PIACE ANDARE A PESCA?

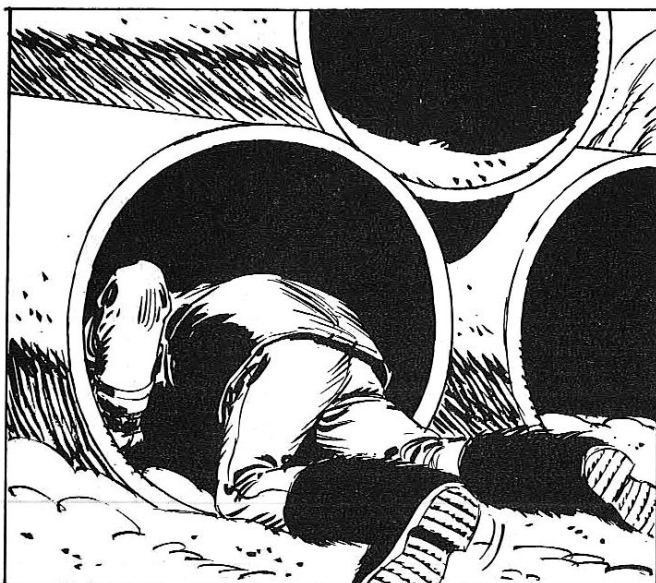


KRACK!













CON IL TELEFONO DI SOCCORSO DELL'AUTOSTRADA, CHIEDIAMO UN'AMBULANZA. POCO DOPO SIAMO TUTTI E TRE ALL'OSPEDALE.



COME? SIETE SICURI? BENE, GRAZIE.

L'AMORE DI MADRE E' QUALCOSA DI MOLTO BELLO, SIGNORA, MA IL VOSTRO AMORE PER BUDDY E' ESPLOSIVO. SE IL RAGAZZO E' DEBOLE ED INTROVERSO, VOI LO AVETE RESO ANCORA PIU' DEBOLE CON LA VOSTRA PROTEZIONE. NON GLI AVETE MAI DATO FIDUCIA, PERFINO IN QUESTA OCCASIONE NON GLI AVETE CREDUTO. ERAVATE CONVINTA CHE VOSTRO FIGLIO FOSSE L'ASSASSINO DI VICTOR LARUE...



NOI AVEVAMO SOLO DEI SOSPETTI, MA VOI ERAVATE SICURA. E ERAVATE PRONTA A GIUDICARLO... MA NON E' STATO LUI AD UCCIDERE, SENZA ALCUN DUBBIO...



NO?

MA ALLORA, TENENTE, CHI E' STATO?

SEMBRA UNO SCHERZO... NESSUNO.



MI HANNO APPENA DATO I RISULTATI DELL'AUTOPSIA. LARUE SOFFRIVA DI AFFEZIONE CARDIACA, DAL MOMENTO CHE ERA UN VIOLENTO, HA AVUTO UN BLOCCO DI CUORE APPENA ARRIVATO SULLA SUA BARCA.



ERA GIA' MORTO, QUANDO NEL CADERE, HA SBATTUTO LA TESTA SU UN PEZZO DI FERRO O SUL BORDO DELLA BARCA...

CARO AMICO CAPPA, LE CITTA' SONO DISUMANE, LO SAPPIAMO TUTTI, MA CI SONO DEI VILLAGGI CHE NON SONO CERTO UN PARADISO. CREDETEMI, SONO PROPRIO CONTENTO DI ANDAR VIA. VOI PENSATE DI RESTARE PER MOLTO, QUI?

NO, TENENTE, NE' QUI NE' IN NESSUN ALTRO POSTO!











# FRANK CAPPA

A-17 Girona  
B-52 Pulgarcera  
B-29 Sabadell

## POTREBBE ACCADERE DOMANI...

© MANFRED  
SOMMER  
82

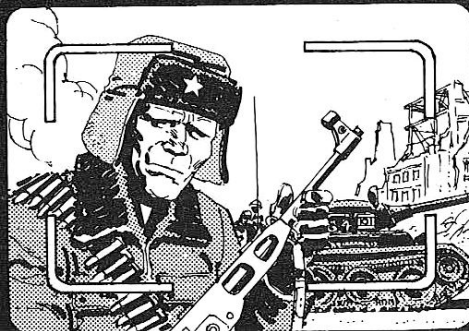
VIVIAMO COME SU UN VULCANO IN PROCINTO DI ESPLODERE... LA VITA DI OGNUNO DI NOI PUO' VENIRE SCONVOLTA IN QUALUNQUE MOMENTO DA QUEL TURBINE DI DISTRUZIONE E DI MORTE CHE SI CHIAMA GUERRA!



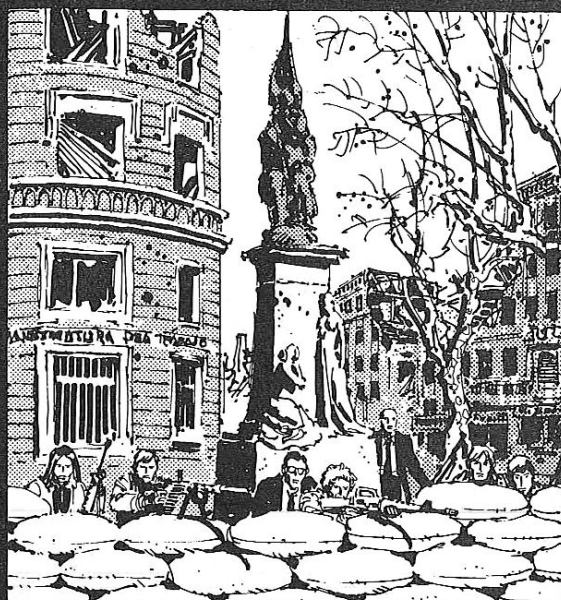
handled by NORMA



# Click! GLACK!

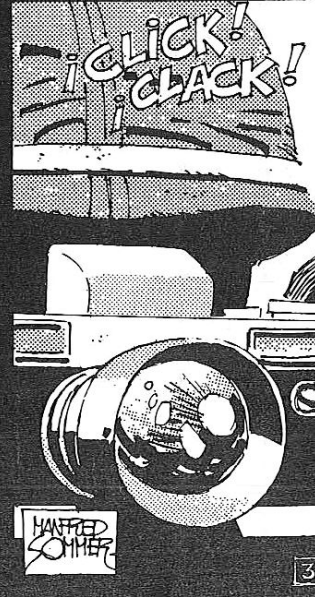
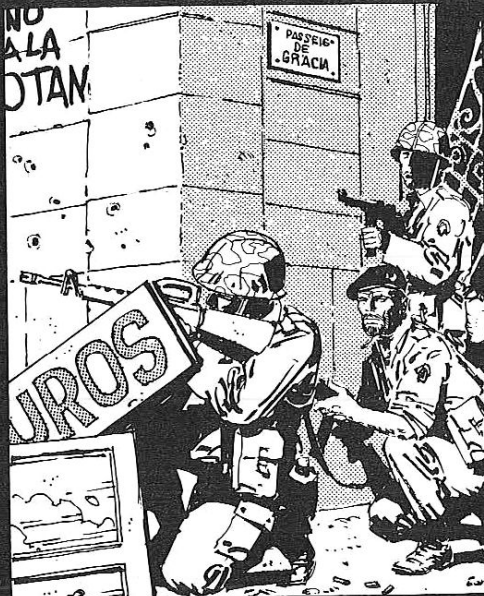
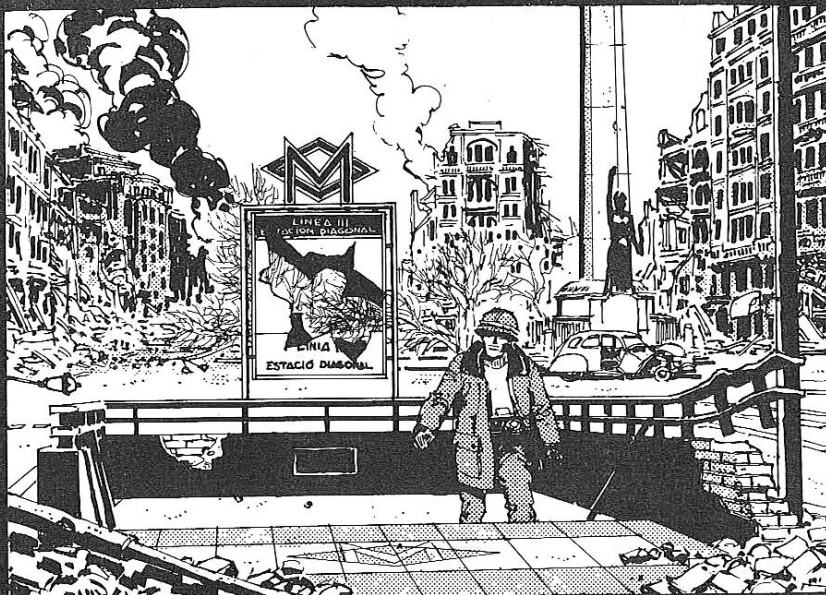






WALFRED  
SCHNEIDER

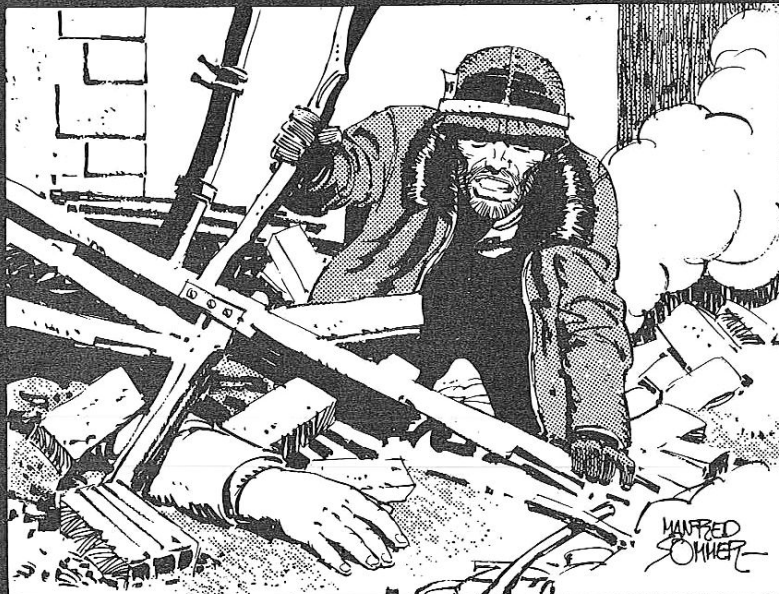




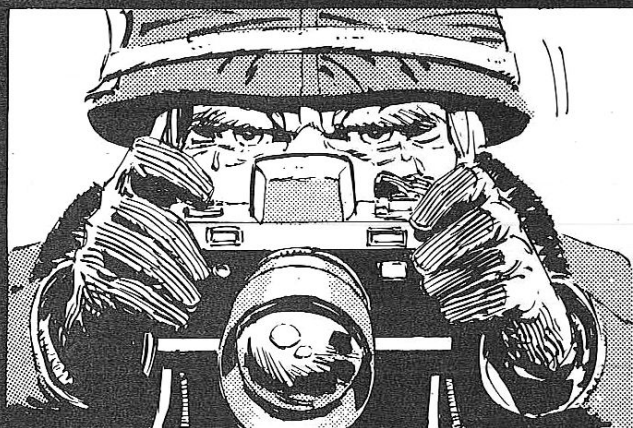












fine?